

3 Allgemeine Beschreibung

Das Grundprinzip der McUP*50 Bühne ist das Baukastensystem. Die zwei Hauptkomponenten sind die McUP-Achse, bestehend aus den MastElementen und dem Chassis, und die McUP-Bühne, bestehend aus der AntriebsEinheit und den PlattformElementen.

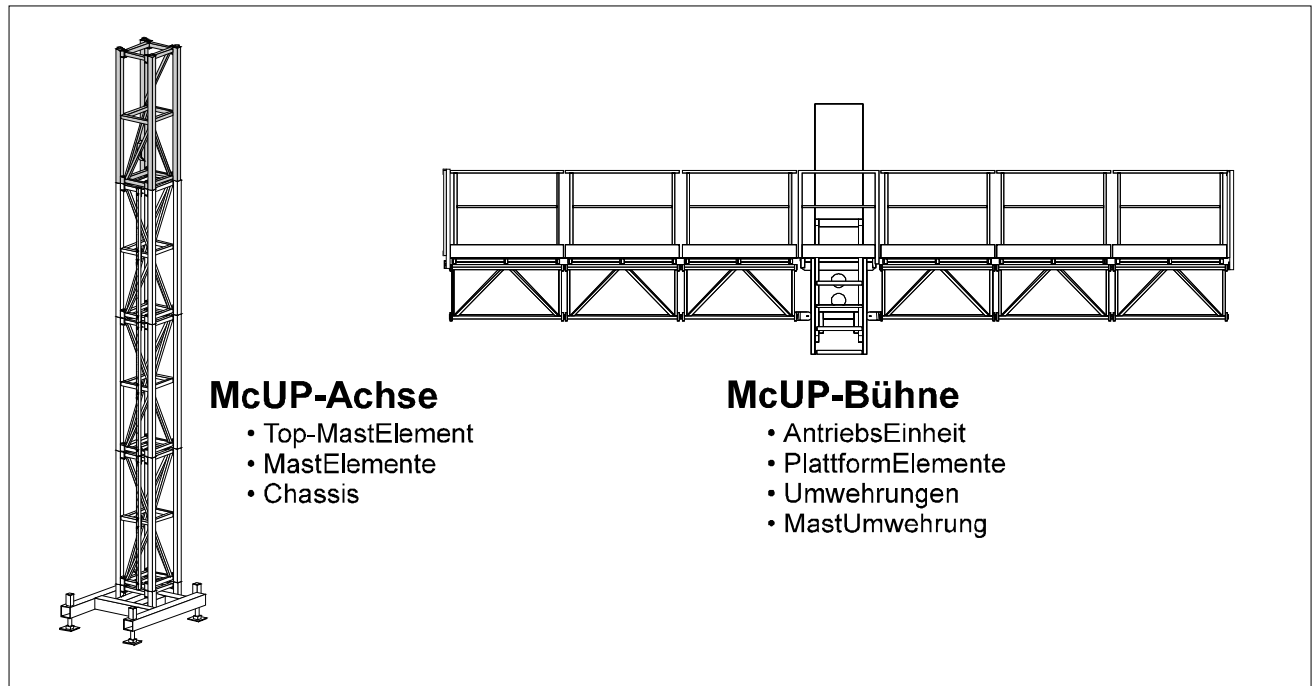


Abb. S12 Hauptkomponenten der McUP*50 Bühne

Bei der Aufstellung der Bühne muß darauf geachtet werden, daß der Untergrund der Spindelwinden gut verfestigt bzw. unterpallt ist, um ein Absinken der Ausstellfüße in einen weichen Untergrund zu verhindern.

Bei Aufstellung auf einem FahrChassis kann mit der McUP*50 Bühne bis zu einer Höhe von 10 m ohne Ankerung gearbeitet werden. Hierbei müssen die Ausstellfüße in die äußerste Position ausgeschwenkt und gesichert werden. Bei nicht freistehender Aufstellung auf einem FahrChassis – aber mit verankerter McUP-Achse – müssen die Ausstellfüße nicht ausgeschwenkt werden.

Bei Verwendung eines StandChassis ist die erste Ankerung in einer Höhe von 2,5 bis 3,2 m anzubringen. Die weiteren Ankerpunkte werden dann alle 6 m gesetzt.



Bei Aufbau einer Bühne auf einem StandChassis oder bei Masthöhen von mehr als 10 m sind stets Mastankerungen anzubringen. Die erste Ankerung erfolgt in 2,5 bis 3,2 m Höhe. Alle weiteren Ankerpunkte werden in Abständen von 6 m gesetzt.